

# En lille bøn hver dag

Lars Lilholt

Lars Lilholt - traditionel

The musical score is written in 4/4 time and consists of five staves of music. Each staff includes a treble clef, a key signature of one flat (F major), and a 4/4 time signature. The lyrics are written below the notes, with some words underlined. Chord symbols are placed above the notes. The score is divided into measures by vertical bar lines, with measure numbers 5, 8, 11, and 15 indicated at the start of their respective staves.

C F G C F C G  
jeg be´r en lil-le bøn hver dag i mør-ke't før jeg går til ro og min

5 C C(sus4) C C(sus4) C G  
stem - me bli - ver hvis-ken - de\_ det er en bøn fra barn-dom-men

8 Am C G C  
af jeg be´r den lil - le bøn hver dag å - å -

11 C G F C C F G  
åh å - å - åh hver e - nes-te dag for dem som jeg har kær\_ å - å -

15 Am Em F C F G C  
åh å - å - åh fra barn-dom-men af jeg er hel når du er nær\_